

Full HD

1080

SONY

HEIMKINO-PROJEKTOREN

VPL-VW50

Kompakter FullHD Sony SXRD Heimkinoprojektor

Besonderheiten:

- 3 SXRD-Panels: Kinoqualität in bester Auflösung
- Außergewöhnlich hohes Kontrastverhältnis 15.000 : 1
- Leichte und flexible Installation durch motorisiertes Objektiv mit großem Zoom-Bereich
- 2 digitale HDMI-Anschlüsse
- Sehr leises Lüftergeräusch: 22dB
- Projektionsfläche: bis 300" / 7,6 m diagonal



SXRD HDMI
Silicon X-tal Reflective Display

HD
ready

Produkteigenschaften

Hauptdaten

- Native Auflösung: FullHD (1920 x 1080)
- Panel: 0,61"-SXRD-Panels
- Projektionssystem: 3 LCD-Panels und 1 Objektiv
- Helligkeit: 900 lm (Lampe hoch- Iris auto/ aus)
650 lm (Lampe niedrig- Iris auto/ aus)
360 lm (Lampe hoch - Iris an)
260 lm (Lampe niedrig - Iris aus)
- Kontrastverhältnis: 15.000 : 1 (Auto)
- Lüftergeräusch: 22 dB
- Gewicht: 11 kg
- Abmessungen (BxHxT): 395 x 450 x 167 mm

Allgemeines

- Standardobjektiv: 1,8fach - Zoom
- Bildkorrektur Vertikal: Lens-Shift-Funktion (elektrisch) + vertikale Trapezkorr.
- Bildkorrektur Horizontal: Lens-Shift-Funktion (manuelle Einstellung)
- Lampe: Ultra Hochdruck Lampe
- Lebensdauer der Lampe (empfohlenes Austauschintervall): 2500 Stunden
- Filterreinigungsintervall: 1.000 Stunden
- Maximale Leistungsaufnahme: 200 W

Projektionsentfernung

- 100": 3,0 – 5,5 m

Ein- und Ausgänge

- Video: 2 x HDMI, Component-Video, S-Video, Composite-Video
- Eingang A: HD D-Sub, 15-pol
- 12-Volt Trigger-Ausgang

Mitgeliefertes Zubehör

- Fernbedienung RM-PJWW100
- AC Strom Kabel
- Luft Filterdeckel

Optionales Zubehör

- Ersatzlampe LMP-H200
- Deckenhalterung PSS-610NL oder PSSH10

Produktname:

VPL-VW50

EAN:

49 05524 33887 4

Farbe:

Silber

Vorgänger-Modell:

Verfügbar seit:

Oktober 2006

Garantie:

36 Monate Prime Support

Channel:

Nur mit VPL-VW50 Vertrag

Änderungen und Irrtümer vorbehalten

05.10.2006

DLP:

ERP:

4.990,00 €



Full HD 1080 :1080 Full High Definition bezieht sich auf 1080 Bildzeilen – das Standardformat für HD Bildübertragungen. 1080 Full HD gibt dieses Format exakt wieder. Das Bildsignal muss nicht wie bei HD ready Projektoren konvertiert werden welches die überlegene Detailschärfe und Klarheit von 1080 Full HD erklärt.



Hohes Kontrastverhältnis: Dank einer Vorrichtung zur Steigerung des Kontrastes und der „Cinema Black Pro“- sowie der „Advanced Iris“-Funktion wird ein überragendes Kontrastverhältnis von 10.000:1 erzielt. In der „Auto“-Einstellung wird die Blendenöffnung mittels der „Advanced Iris 2“-Funktion automatisch entsprechend der Helligkeit der jeweiligen Filmszene angepaßt und ein Kontrastverhältnis von bis zu 15.000 :1 erzielt.

1,8 fach Zoom: Der große Zoombereich des Standardobjektivs sorgt bei der Positionierung des Projektors für höhere Flexibilität. Zusätzliche Objektive sind nicht mehr erforderlich. (Die meisten Projektoren haben ein 1,2 fach Zoom.)



Lens-Shift-Funktion: Dank dieser Funktion kann der Anwender das Gerät flexibel positionieren. Die Lens-Shift-Funktion passt die Bildposition sowohl horizontal als auch vertikal an, wobei die Bildproportionen nicht verändert werden.



HDMI-Eingang: Steht für High Definition Multimedia Interface und ist ein einzelner digitaler Anschluss, der beste Video- und Audiosignale liefert. Bei der Projektion eines Bildes über ein HDMI-Gerät wird die Bildqualität deutlich verbessert.

Trigger-Ausgang: Wenn der Projektor eingeschaltet wird, liefert dieser Ausgang 12 Volt und andere elektrische Geräte wie Bildschirme oder Dimmer können angeschlossen werden.



Geräuscharmer Lüfter: Bei Home Cinema-Anwendungen ist ein geräuscharmer Betrieb äußerst wichtig. Mit 22 dB sind die Lüftergeräusche dieses Projektors überdurchschnittlich niedrig.

Komplett digitale Signalverarbeitung: Aufgrund digitaler Signalverarbeitung tritt Bildrauschen deutlich seltener auf. Das Ergebnis sind klarere Bilder in bester Qualität.



12-Bit-Panel-Driver: Dank der zur Verfügung stehenden Kapazität können viele Abstufungen angezeigt werden. Das Ergebnis sind verbesserte Farbtöne, ein erstklassiger Bildausgleich sowie eine ausgeprägte Bildtiefe.

